

MENU



ACCUEIL

AUDIO

FIL ACTU

INFO

SPORT

ACTUALITÉS LOCAL

DOCUMENTAIRES

# "Adieu Sauvage", un des plus beaux documentaires de l'année



© Tous droits réservés

il y a 1 heure • ⌚ 2 min

Par **Adrien Corbeel**

PARTAGER



[Écouter l'article](#)

**D**ans son premier long-métrage, le documentariste Sergio Guataquira Sarmiento revient dans sa supposée terre natale, pour s'y découvrir étranger parmi d'autres.

Cela devait être un retour aux sources, une occasion de renouer avec ses racines. Pour Sergio Guataquira Sarmiento, réalisateur né à Bogota et installé en Belgique, mais dont le nom trahit les origines amérindiennes, le besoin d'aller à la rencontre du peuple autochtone des Cáuas avait quelque chose d'impérieux. Et qui de mieux qu'un réalisateur descendant lui-même d'une communauté d'Amazonie presque disparue pour les filmer ?

Comme en témoigne avec humour, poésie et tristesse son documentaire "Adieu Sauvage", le rêve est en désaccord avec la réalité. Arrivé et accueilli sans trop de problèmes chez un des survivants des Cáuas, rencontré par hasard, il constate immédiatement que malgré l'accueil familial de la communauté, il est vu par tout le monde comme un étranger, un Blanc parmi d'autres, comme tous ces journalistes et ces scientifiques qui ont cherché à comprendre ce peuple, n'y sont pas parvenus, et ne sont jamais revenus.

Humble et désireux de montrer le plus de respect possible de ce peuple auquel il aimerait appartenir, lui dont l'identité est éclatée entre plusieurs pays et cultures, le cinéaste cherche par tous les moyens à soustraire son film d'un regard ethnologique, voire colonialiste qui habite la démarche de tant de documentaristes. Cela passe notamment par le travail de l'image, comme il l'explique lui-même : "La couleur verte de la forêt [...] est devenue un symbole d'exotisme total, je voulais libérer le film de cette vision. Le noir et blanc permet d'ôter une couche, d'arriver plus vite à une lecture de l'humain ". Cristallin, ce noir et blanc a pour en effet aussi de magnifier les paysages colombiens. Et peut-être aussi de souligner, pas ce choix formel, la distance qui existe entre les Cécuas et le cinéaste.

Repoussant l'idée selon laquelle l'Indien d'Amazonie ne ressent rien car dans sa langue, il n'y a pas de mots pour désigner les sentiments, le cinéaste se penche sur la vague de suicide qui secoue la communauté, réduite d'années en années, entre départ vers la ville et départ vers l'au-delà. Est-ce l'occidentalisation du monde qui érode leurs âmes et les mène au désespoir ? Est-ce l'incommunicabilité de leurs émotions, qui les pousse à en finir aussi radicalement ? Loin des réponses toutes faites, Sergio Guataquirá Sarmiento nous confronte au travers de protagoniste, Laureano, aux limites de ces questions. Observant la vie de cet homme avec

délicatesse, tout en mettant sa propre existence à nu, le réalisateur signe avec " Adieu Sauvage " un documentaire d'une sincérité à fleur de peau.

**"Adieu Sauvage" est à découvrir à partir du 1er novembre dans les salles belges.**



## TRAILER - Adieu Sauvage - Français

Sergio Guataquira Sarmiento

**Inscrivez-vous aux newsletters de la RTBF**

Info, sport, émissions, cinéma... Découvrez l'offre complète des newsletters de nos thématiques et restez informés de nos contenus

**Je m'inscris**

PARTAGER



### Tous les sujets de l'article

Documentaires

Cinéma

Chroniques Culture

Cinéma belge

Culture & Musique

# ARTICLES RECOMMANDÉS POUR VOUS



VIVRE ICI

### Les activités du week-end du 20 au 22 octobre en Wallonie et à Bruxelles

19 oct. 2023 à 09:47 ●  
🕒 10 min



VIVRE ICI

### Les activités du week-end du 6 au 8 octobre en Wallonie et à Bruxelles

06 oct. 2023 à 08:00 ●  
🕒 9 min



LES AMBASSADEURS

### La nouvelle exposition temporaire au Musée d'Art Moderne et des Beaux-Arts de Bruxelles

04 oct. 2023 à 10:00 ●  
🕒 3 min



Disponible sur  
Google Play

Disponible sur  
App store

Suivez-nous



**Thématiques**



**Services**



**L'Actu décryptée**



**Radios**



**Émissions**



**Nous contacter**



---

**Copyright © 2023 RTBF**

[Déclaration d'accessibilité](#)

[Mentions légales](#)

[Conditions Générales](#)

[Cookies \(Configurer\)](#)

[Droit à l'oubli](#)

[Vie privée](#)

[Mon RTBF](#)

---